

## JAN KAZIMIERZ MYCIELSKI (1864-1913)



Urodził się 24 czerwca 1864 roku w Wydawach k. Ponieca jako syn właściciela ziemskiego Stanisława i Marii z domu Turno. Uczęszczał do gimnazjum we Wrocławiu i do kolegium w Anglii, a następnie rozpoczął studia na wydziale rolniczym uniwersytetu w Halle. Podczas odbywania służby wojskowej w Monachium zetknął się z tutejszą artystyczną kolonią polską i tu też, po zakończeniu służby wojskowej, podjął studia na Akademii Sztuk Pięknych. Później kontynuował je w kraju, w krakowskiej Szkole Sztuk Pięknych, a ponadto pobierał nauki u Michała Pocięchy.

Wiele podróżował. Ukochanym krajem, do którego często powracał były Włochy. Ziemia ta była dla artysty niejako natchnieniem twórczym. W małych, urokliwych miasteczkach Umbrii i Toskanii powstało wiele cennych, wykonanych w akwaforcie pejzaży. Po powrocie do Wielkopolski zajął się prowadzeniem majątku rodzinnego. Wraz z siostrami odziedziczył Wydawy z Janiszewem i Miechcinem, a od 1893 roku był wyłącznym właścicielem tych dóbr.

Z wielkim zapałem udzielał się w organizacjach społecznych. Był członkiem wydziału powiatowego w zarządzie poznańskiej Izby Rolniczej, wicepatronem Kółek Rolniczych, członkiem Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych i Towarzystwa Pomocy Naukowej. Równocześnie z działalnością społeczną rozwijał twórczość artystyczną. Malarstwo stało się jego pasją, ukojeniem i odpoczynkiem po ciężkiej pracy. W trudnej i wyczerpującej pracy społecznika oraz w działalności artystycznej nie przeszkadzała mu nawet astma, na którą cierpiał. Pozostał kawalerem.

Zmarł 3 kwietnia 1913 roku we Florencji. Ciało artysty pochowano w rodzinnym grobie, w podziemiach klasztoru o.o. filipinów na Świętej Górze w Gostyniu.

Pozostawił po sobie liczne studia i szkice rysunkowe oraz obrazy olejne, głównie martwe natury, kwiaty i krajobrazy. Jego „Widok z Santa Margherita”, powstały we Włoszech w 1912 roku, posiada w swych zbiorach Muzeum Narodowe w Poznaniu. Wiele dzieł artysty, takich jak zbiór akwafort z widokami Wielkopolski, „Portret mężczyzny” z 1893 roku, „Krajobraz wiejski” i „Chata” znajduje się w Muzeum Okręgowym w Lesznie.